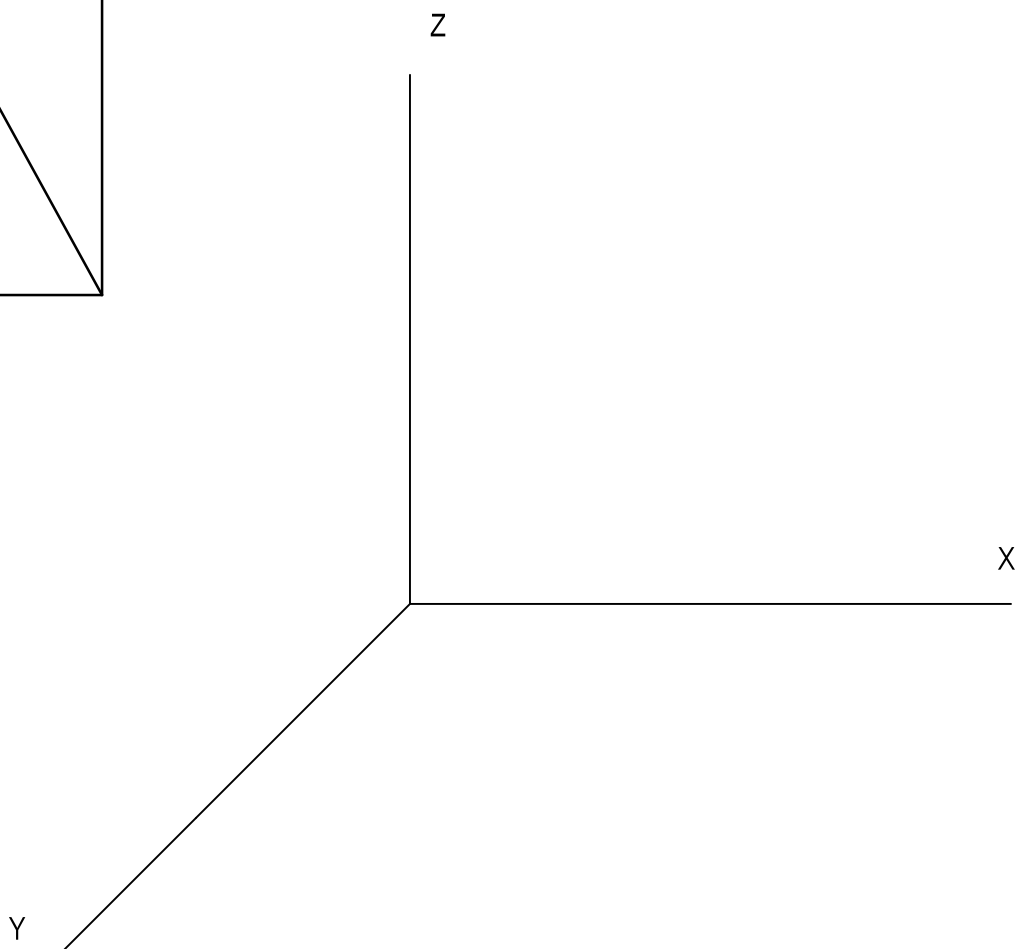
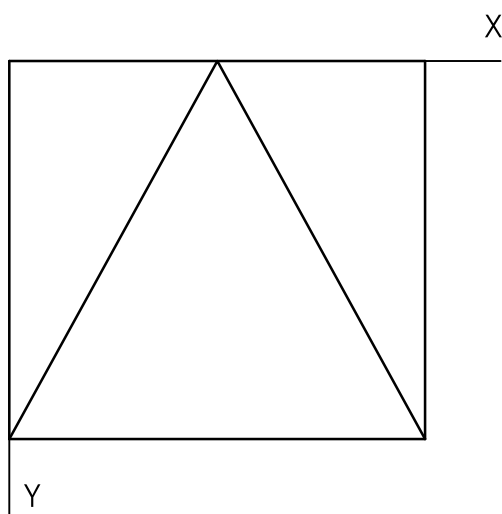
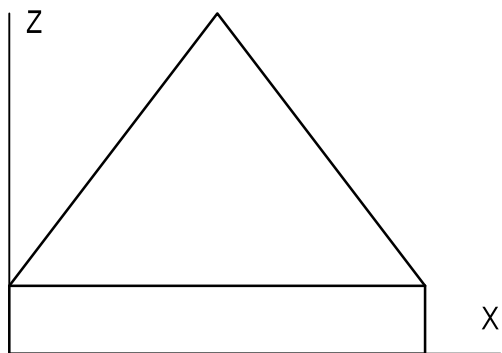


OPCIÓN II

EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dados el alzado y planta de una pieza, a escala 3:4, en el sistema de proyección del primer diedro, se pide:
Dibujar su perspectiva caballera a escala 1:1, según los ejes dados, empleando un coeficiente de reducción de 0,8.



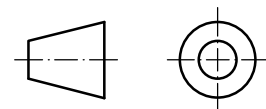
Puntuación:

Aplicación escala: 0,5 puntos

Aplicación coeficiente : 0,5 puntos

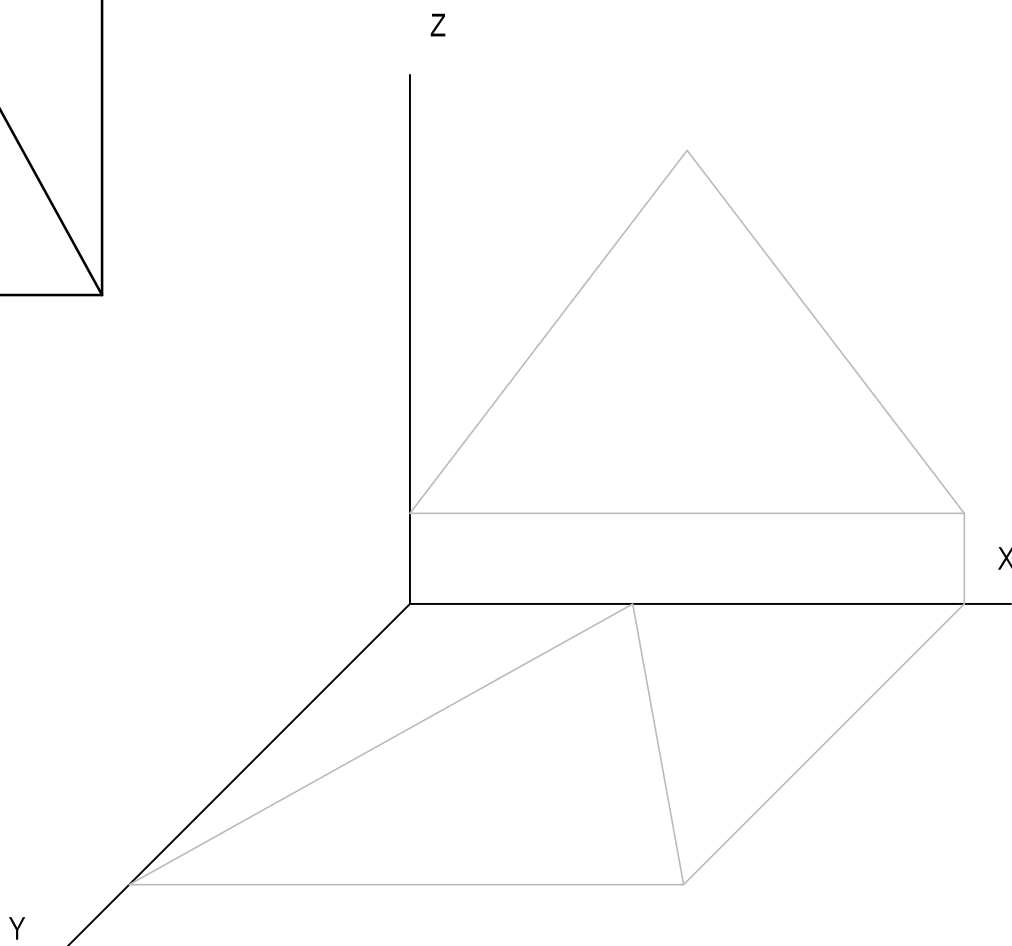
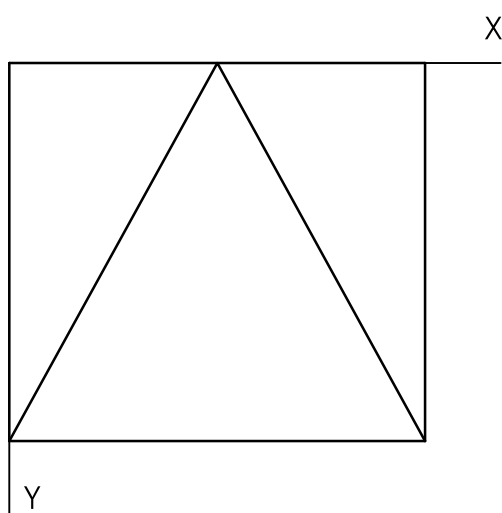
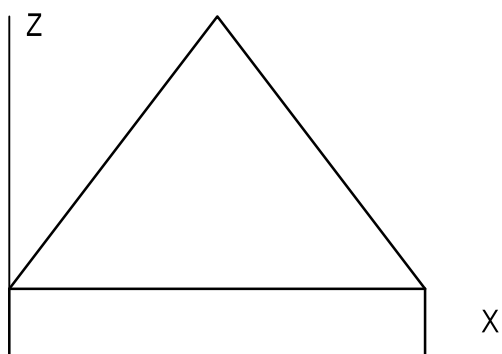
Perspectiva cuerpo: 2,0 puntos

Puntuación máxima: 3,0 puntos.



OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dados el alzado y planta de una pieza, a escala 3:4, en el sistema de proyección del primer diedro, se pide:
Dibujar su perspectiva caballera a escala 1:1, según los ejes dados, empleando un coeficiente de reducción de 0,8.



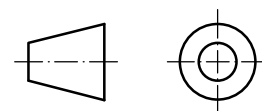
Puntuación:

Aplicación escala: 0,5 puntos

Aplicación coeficiente : 0,5 puntos

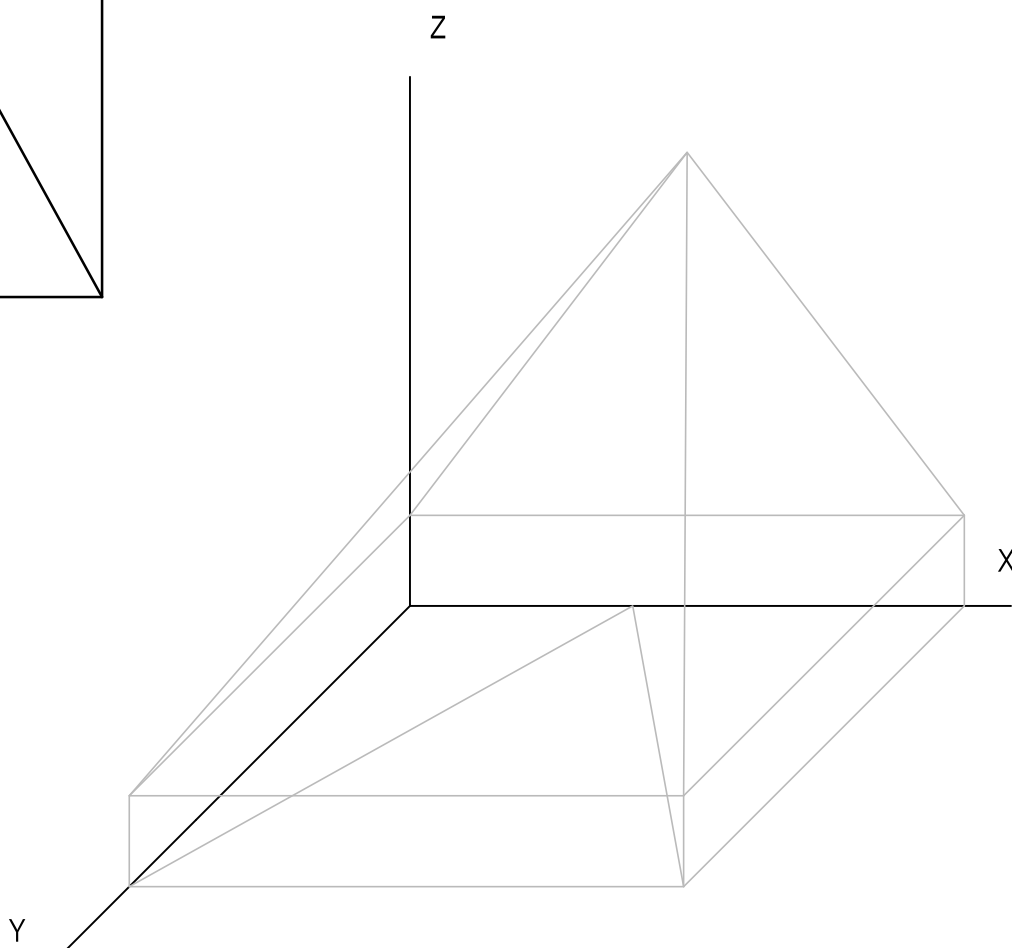
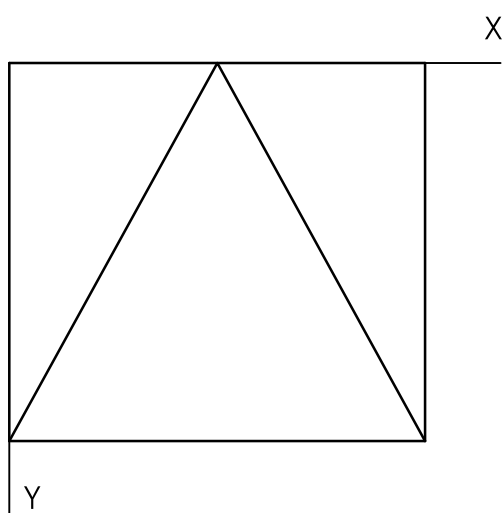
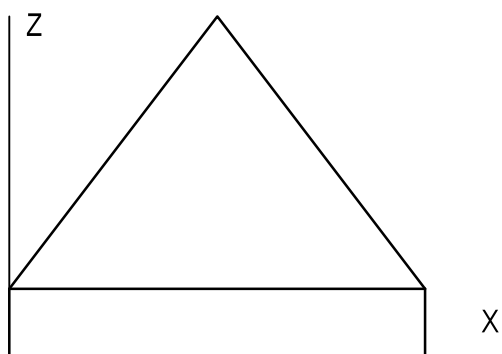
Perspectiva cuerpo: 2,0 puntos

Puntuación máxima: 3,0 puntos.



OPCIÓN II
EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dados el alzado y planta de una pieza, a escala 3:4, en el sistema de proyección del primer diedro, se pide:
Dibujar su perspectiva caballera a escala 1:1, según los ejes dados, empleando un coeficiente de reducción de 0,8.



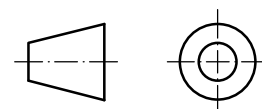
Puntuación:

Aplicación escala: 0,5 puntos

Aplicación coeficiente : 0,5 puntos

Perspectiva cuerpo: 2,0 puntos

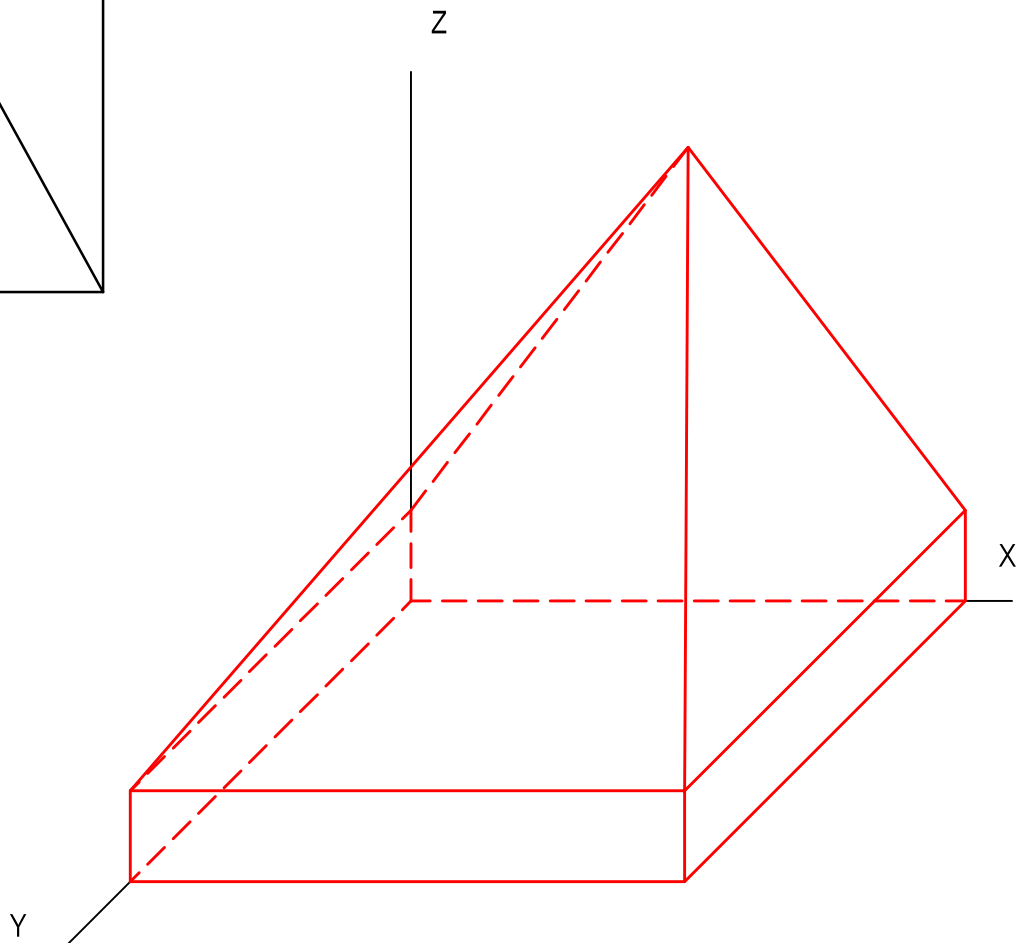
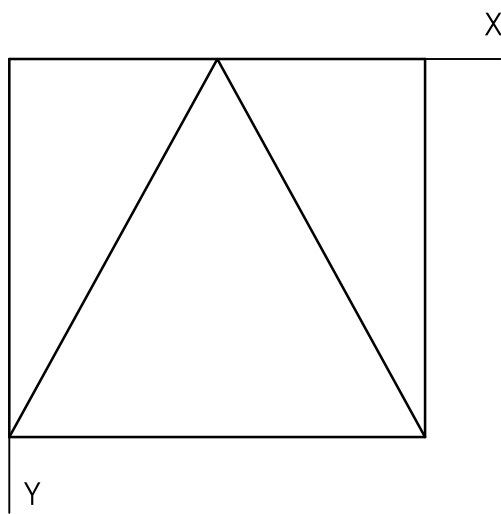
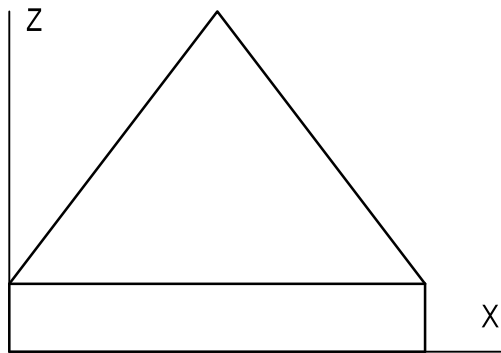
Puntuación máxima: 3,0 puntos.



OPCIÓN II

EJERCICIO 2º: PERSPECTIVA CABALLERA.

Dados el alzado y planta de una pieza, a escala 3:4, en el sistema de proyección del primer diedro, se pide:
Dibujar su perspectiva caballera a escala 1:1, según los ejes dados, empleando un coeficiente de reducción de 0,8.



Puntuación:

Aplicación escala: 0,5 puntos

Aplicación coeficiente : 0,5 puntos

Perspectiva cuerpo: 2,0 puntos

Puntuación máxima: 3,0 puntos.

